

Перспективный план прохождения курсов повышения квалификации педагогическими работниками  
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 23» Советского района г.Казани

№	Ф.И.О.	должность	Образование (указать учебное заведение и полученную специальность)	Курсы повышения квалификации	Дата прохождения следующих КПК		
					2024	2025	2026
1	Абдрашитова Альбина Радиковна	Преподаватель сольного пения	Высшее профессиональное ФГАОУ ВПО «Казанский федеральный (Приволжский) университет, 2019 год, Направление подготовки- Педагогическое образование.	Студентка КФУ. Дата окончания обучения - 2024год			
2	Аксакова-Хусаенова Алёна Валерьевна	преподаватель струнных народных инструментов	Высшее профессиональное, КГАКИ, 1998, квалификация - дирижёр, руководитель коллектива народных инструментов, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025	
3	Асадуллина Ольга Андреевна	концертмейстер	Высшее профессиональное, Казанская государственная консерватория, 1981г., квалификация- концертмейстер, преподаватель, солист камерного ансамбля Диплом Я№514636, выдан 1 июня 1981г., рег.№330	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Инновационные методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин в ДМШ и ДШИ (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			2026
4	Асадуллин Алмаз Ильдусович	Преподаватель гитары	Среднее профессиональное, Казанский музыкальный колледж им. Аухадеева, специальность 53.02.03.	Студент КГК. Дата окончания обучения - 2027год			

			Инструментальное исполнительство. Квалификация- Артист. Преподаватель. Концертмейстер.			
5	Багрова Елена Николаевна	преподаватель сольного пения	Высшее профессиональное, ФГБОУВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г. Жиганова», 2011 год, квалификация – Дирижер. Хормейстер академического хора. Преподаватель по специальности «Дирижирование».	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Креативный менеджмент в современном вокальном искусстве (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2023		2026
6	Бадрутдинова Эльвира Мансуровна	преподаватель домры, мандолины	Высшее профессиональное, КГИК, 1991, культурно-просветительная работа, квалификация – руководитель самодеятельного оркестрового коллектива Брежневское училище искусств, 1987г., народные инструменты (домра), квалификация – артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель, Профессиональная переподготовка в ЧОУВО «Южный университет», 2018, квалификация-преподаватель гитары, №612406201087	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке» 2021	2024	
		Заместитель директора по УВР		«Государственное научное бюджетное учреждение «Академия наук Республики Татарстан» «Менеджмент в образовании: нормативно-правовое и организационно-методическое обеспечение деятельности ОО» 2022		2025
7	Бадрутдинов Радик Мансурович	преподаватель баяна, оркестра, концертмейстер	Высшее профессиональное, КГИК, 1991, культурно-просветительная работа Нижнекамское музыкальное училище, 1982г., народные	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Инновационные методики преподавания		2026

			инструменты (баян), квалификация – преподаватель ДМШ, руководитель самодеятельного оркестра народных инструментов,	музыкально-инструментальных дисциплин в ДМШ и ДШИ (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			
8	Белов Андрей Александрович	преподаватель духовых инструментов	Среднее профессиональное ГПОУ Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» город Сыктывкар, 2019 Квалификация – Артист, преподаватель. Специальность – Инструментальное исполнительство	Студент КГК. Дата окончания обучения - 2025год	–	–	–
9	Бутовецкая Ольга Алексеевна	концертмейстер	ФГБОУВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки, Нижний Новгород, 2020 Специальность 53.05.01. Искусство концертного исполнительства. Квалификация Концертный исполнитель. Преподаватель.	ГАОУ ДПО «Институт развития образования» Методические аспекты преподавания игры на музыкальных инструментах: системный подход (фортепиано, теоретические дисциплины) (из них 16 часов по вопросам обучения детей с ОВЗ, в том числе с РАС) 2023			2026
10	Вадигуллина Галина Васильевна	преподаватель духовых инструментов	Высшее профессиональное, КГК, 1991, специальность - гобой, квалификация-солист оркестра, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025	
11	Васильева Елена Владимировна	преподаватель струнных народных инструментов	Высшее профессиональное, КГАКИ, 1998, квалификация - дирижёр, руководитель коллектива народных инструментов, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике		2025	

				обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022			
12	Габдинова Айсылу Айдаровна	преподаватель сольного пения	Высшее профессиональное, ФГБОУВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г. Жиганова», 2017 год, квалификация – Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель(сольное народное пение). Специальность – 53.03.04 Искусство народного пения.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» Инновационные технологии обучения вокалу в системе дополнительного образования детей (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ) 2021  <b>Отпуск по уходу за ребенком до 1,5 лет по 4 .02.2024 года</b>			
13	Гайнутдинова Гульсина Гимрановна	преподаватель скрипки	Среднее профессиональное, КМУ, 1979 г., специальность – струнные инструменты (скрипка), квалификация – преподаватель музыкальной школы по классу скрипки, артист оркестра	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025	
14	Гурбанова Марина Николаевна	преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное, КГИК, 1993, культурно-просветительная работа и организация самодеятельного творчества, квалификация – руководитель хорового коллектива. Казанское музыкальное училище, 1988г., фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Инновационные методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин в ДМШ и ДШИ (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			2026
15	Дементьев Эдуард Андреевич	преподаватель гитары	Высшее профессиональное, ФГБОУВО «Казанский	ГАОУ ДПО «Институт развития образования» Методические аспекты преподавания игры на			

			государственный институт культуры», 2018год. Бакалавр по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Квалификация – Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Преподаватель.	музыкальных инструментах: системный подход (народные, духовые, струнные) (из них 16 часов по вопросам обучения детей с ОВЗ, в том числе с РАС) 2023			2026
16	Дутова Елена Павловна	преподаватель теоретических дисциплин	Высшее профессиональное, ТГГПУ, 2008, квалификация – учитель музыки. Альметьевское музыкальное училище, 2000 г., специальность - теория музыки, квалификация-преподаватель музыкально-теоретических дисциплин.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022 <b>Отпуск по уходу за ребенком</b>		2025	
17	Замалтдинова Ильсеяр Альфритовна	преподаватель хора, сольного пения	Высшее профессиональное, ФГБОУВО «Казанский государственный институт культуры», 2019год. Бакалавр по направлению подготовки 53.03.05. Квалификация-Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025	
18	Катков Алексей Николаевич	директор	Высшее профессиональное, КГК, 2000г., специальность - инструментальное исполнительство (фортепиано); квалификация - артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель; КГК, 2002г., специальность -	Государственное научное бюджетное учреждение «Академия наук Республики Татарстан» «Управление образовательной организацией в условиях реализации требований современных федеральных документов в области образования» 2021	2024		

			инструментальное исполнительство (орган), квалификация - концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель			
		концертмейстер	Высшее профессиональное, КГК, 2000г., специальность - инструментальное исполнительство (фортепиано); квалификация - артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель; КГК, 2002г., специальность - инструментальное исполнительство (орган), квалификация - концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025
19	Кабирова Рената Булатовна	преподаватель теоретических дисциплин	Среднее профессиональное, ГАПОУ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф.З Яруллина», 2019 год, Специальность 53.02.07. Теория музыки. Квалификация Преподаватель. Организатор музыкально-просветительской деятельности.	Альметьевский музыкальный колледж имени Ф.З.Яруллина «Актуальные проблемы современного преподавания сольфеджио и теории музыки» 2022		2025
20	Клименко Ольга Вячеславовна	преподаватель баяна	Высшее профессиональное, КГАКИ, 1996 г., специальность - народное художественное творчество, квалификация – дирижер, руководитель коллектива народных инструментов, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025

21	Кочергина Наталья Викторовна	преподаватель струнных народных инструментов	Высшее профессиональное, КГАКИ, 2001, квалификация - методист по народному художественному творчеству, дирижер, руководитель коллектива народных инструментов, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Инновационные методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин в ДМШ и ДШИ (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			2026
		Заместитель директора			2024		
22	Кудрявцева Лидия Юрьевна	преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное, ФГБОУВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г. Жиганова», 2019 год, квалификация – Концертный исполнитель. Преподаватель. Специальность – 53.05.01 Искусство концертного исполнительства.	Казанская государственная консерватория им. Жиганова «Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства» 2023			2026
23	Кузьмина Татьяна Михайловна	преподаватель теоретических дисциплин	КГК, 1987, специальность - музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025	
24	Лысачева Виктория Владимировна	Преподаватель духовых инструментов	Высшее профессиональное, ФГАОУ ВО «Казанский федеральный (Приволжский) университет. Присвоена квалификация - Бакалавр. Педагогическое образование. Направление - Музыка. 2023			2025	

			Среднее профессиональное, ГАПОУ «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева», 2016 год, Инструментальное исполнительство (флейта) квалификация-артист, преподаватель.				
25	Матвеева Наталия Петровна	преподаватель фортепиано	КГПИ, 1970, специальность - музыка и пение, квалификация – учитель музыки и пения средней школы и педагогических училищ	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022		2025	
26	Мухамадиева Гульнара Фирдусовна	преподаватель баяна	Высшее профессиональное, ФГБОУВО «Казанский государственный институт культуры», 2020год. Бакалавр по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Квалификация – Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель. Среднее профессиональное, «Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева», 2015 год, квалификация-артист, преподаватель, концертмейстер игры на инструменте по специальности «Инструментальное исполнительство (баян).	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Инновационные методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин в ДМШ и ДШИ (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			2026
27	Назипова Карина Равильевна	преподаватель скрипки	Среднее профессиональное, БПОУ Удмуртской республики	Студент КГК. Дата окончания обучения - 2025год			

			«Республиканский музыкальный колледж, г.Ижевск, 2019 год, Специальность- 53.02.03. «Инструментальное исполнительство» Оркестровые струнные инструменты(скрипка). Квалитфткация- Артист.Преподаватель.				
28	Попов Дмитрий Александрович	преподаватель скрипки	Среднее профессиональное, ГБПОУ Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств», г. Красноурьинск, 2021год. Специальность 53.02.03. инсьрументальное исполнисьельство (по видам инструментов). Квалификация Артист. Преподаватель.	Студент КГК. Дата окончания обучения - 2026год			
29	Нигаматуллина Эльвира Равиловна	преподаватель сольного пения	ФГАОУ ВПО «Казанский федеральный (Приволжский) университет, 2014 год Специальность - Музыкальное образование. Квалификация - Учитель музыки.	"Центр образовательных компетенций" Создание онлайн-курсов с нуля до первого запуска"(144часа) 2022		2025	
30	Никитина Светлана Германовна	преподаватель фортепиано	Высшее профессиональное КГК, 1984, специальность – музыковедение, квалификация – музыковед, преподаватель	ФДПО "Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова по дополнительной профессиональной программе "Проблемы интерпретации и вопросы формирования пианистического мастерства", 72 часа, 2022 год		2025	
31	Размахова Валентина Леонидовна	концертмейстер	Высшее профессиональное ЧОУВПО «Институт экономики, управления и права» Казань, 2014 год Специальность 030301 Психология. Квалификация Психолог.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Мастерство в профессиональной деятельности концертмейстера музыкальных школ» 2021	2024		

			Преподаватель психологии. Среднее профессиональное. Нижекамское музыкальное училище, 1978г., теория музыки, квалификация – преподаватель ДМШ по сольфеджио. музыкальной литературе, общему фортепиано				
32	Руднева Анастасия Витальевна	преподаватель сольного пения	Высшее профессиональное ФГОУВПО «Казанский государственный институт культуры», 2005 Квалификация- Художественный руководитель академического хора. Преподаватель по специальности «Народное художественное творчество»	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Этнокультурные креативные практики в системе дополнительного образования и культурно - досуговой сфере (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			2026
33	Сергеева Елизавета Александровна	концертмейстер	ОГАПОУ «Томский музыкальный колледж имени Э.В. Денисова», Томск, 2019год, по специальности 52.02.03. Инструментальное исполнительство. Фортепиано. Квалификация Артист. Преподаватель. Концертмейстер	Студент КГК. Дата окончания обучения - 2024год			2026
34	Сиразетдинова Татьяна Иосифовна	преподаватель фортепиано	Казанское музыкальное училище им. Верховного Совета ТАССР, 1985г., специальность-фортепиано, квалификация – преподаватель музыкальной школы, концертмейстер Высшее, Казанский государственный университет имени Ульянова-Ленина, 1991	Приволжский межрегиональный центр повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования института психологии и образования Казанского (Приволжского) Федерального Университета «Инновационное содержание деятельности педагога дополнительного образования как условие повышения качества дополнительного образования» 2021	2024		

			Специальность – Русский язык и литература Квалификация- Филолог. Преподаватель.				
35	Терехова Елизавета Николаевна	преподаватель теоретических дисциплин	ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», Саратов, 2020 год По специальности 53.02.07. Теория музыки. Квалификация Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.	Студент КГК. Дата окончания обучения - 2024год			2026
36	Требухина Надежда Сергеевна	преподаватель скрипки	ГБПОУ Республики Марий Эл «Марийский республиканский колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» г. Йошкар-Ола, 2029 год, по специальности 53.02.03. «Инструментальное исполнительство» вид «Оркестровые инструменты»(скрипка)	Студент КГК. Дата окончания обучения - 2024год			2026
37	Уварова Лариса Рудольфовна	преподаватель фортепиано	КГАКИ,1996 г., специальность - народное художественное творчество, квалификация – хормейстер, руководитель музыкального творческого коллектива, преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Инновационные методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин в ДМШ и ДШИ (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			2026
38	Хаметова Айгуль Зельфировна	преподаватель струнных народных инструментов	Высшее профессиональное, ФГОУВПО «Казанский государственный институт культуры», 2022 год, Бакалавр по направлению подготовки «Музыкально- инструментальное искусство» Квалификация – Артист ансамбля. Артист оркестра. Концертмейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель.	Студент КазГИК. Дата окончания – 2024 год			–

39	Хазиева Раиса Гумаровна	преподаватель фортепиано	Высшее Восточный институт экономики, гуманитарных наук, управления и права, г.Уфа, 2005. Менеджер социально-культурной сферы. Специальность «Социально-культурная деятельность». Среднее профессиональное Брежневское училище искусств, 1983г., Специальность Фортепиано. Квалификация Преподаватель. Концертмейстер.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Инновационные методики преподавания музыкально-инструментальных дисциплин в ДМШ и ДШИ (в том числе 16 часов по особенностям работы с детьми с ОВЗ)» 2023			2026
40	Шарафетдинова Миляуша Иршатовна	преподаватель теоретических дисциплин	Высшее профессиональное, ФГБОУВПО «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г. Жиганова», 2014 год, квалификация – Музыковед. Преподаватель. Специальность – 070111.65 Музыковедение.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке» 2020  <b>В отпуске по уходу за ребенком до 1,5 лет до 9.07.2024 г</b>			
41	Шакирова Татьяна Викторовна	преподаватель фортепиано, вокала	Высшее профессиональное, КГИК, 1993, культурно-просветительная работа, квалификация – руководитель хорового коллектива Среднее профессиональное, Казанское музыкальное училище им. Верховного совета ТАССР, 1988 год. Специальность –фортепиано, квалификация – преподаватель, концертмейстер.	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя музыкальных школ: новое в теории и практике обучения музыке (в том числе 16 часов по особенностям организации работы с детьми с ОВЗ)» 2022			2025